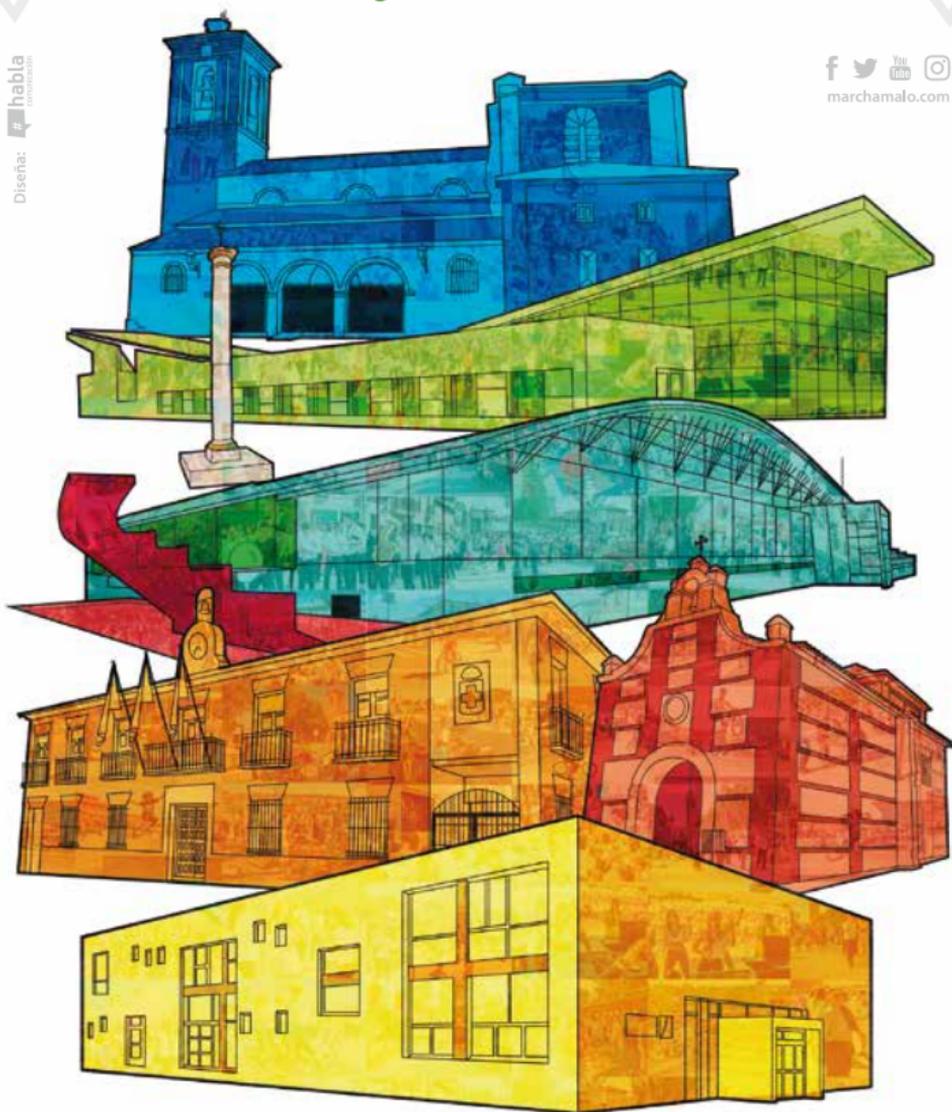


Cumplimos 20 años como municipio independiente
y queremos celebrarlo con vosotros

Programa de Eventos

Diseña: 
habla
comunicación

   
marchamalo.com




Aeneo
rriaca

20
años
1999 - 2019



Cambiando
Marchamalo

Certamen Regional de Teatro Amateur 'Ateneo Arriaca'

OBRAS FINALISTAS

El mes de febrero será el mes del teatro en Marchamalo. Tres compañías de distintas localidades de Castilla-La Mancha pugnarán por ganar el I Certamen de Teatro Amateur 'Ateneo Arriaca', mostrando sus montajes a concurso cada sábado de febrero a las 18.00 horas. El último sábado se celebrará la Gala Final con la Entrega de Premios. (Precio único: **3 euros** para cada espectáculo).



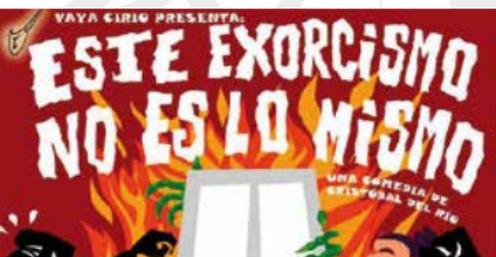
Paranoia Teatro. Humanes (GU)

2 febrero. Presentan su último montaje teatral, la comedia 'Anacleto se divorcia', con la que consiguieron el tercer premio en el Certamen de Teatro de Arbacón.



Carpe Diem. Torrijos (TO)

9 febrero. Llegan con su última obra, 'Boeing, boeing', una comedia de altos vuelos que estrenada en el Certamen de Teatro Aficionado de Torrijos celebrado el pasado otoño.



Vaya Cirio Teatro. Manzanares (CR)

16 febrero. Comedia dirigida por Cristóbal del Río que emplea el "terror" como herramienta para la risa con un notable éxito desde su estreno en primavera de 2018.



Gala Final. Artefasto Teatro (GU)

23 febrero. Dos años después de su estreno en Marchamalo, vuelven con su mayor éxito, la primera obra amateur regional en ser premiada en un certamen de índole nacional.

Concurso de Danza 'El Reto 2019'

NATIONAL DANCE CHAMPIONSHIP

La Compañía Enredados sigue apostando fuerte por la danza con la segunda edición de su concurso más revolucionario, 'El Reto', donde las compañías a concurso tendrán que ir creando sus coreografías a propuesta de la organización y el jurado. El concurso, que bebe de los formatos televisivos, se celebrará en tres jornadas, una por mes, con una Gala Final el día 14 de abril.



CIA ENREDADOS PRESENTA:

EL RETO

NATIONAL DANCE CHAMPIONSHIP

FEBRERO
24

Gala 1

Desde 12.00 h

ENTRADA: 6 €

MARZO
24

Gala 2

Desde 12.00 h

ENTRADA: 6 €

ABRIL
14

Gala Final

Desde 12.00 h

ENTRADA: 6 €

El concurso mantendrá su formato, pionero y único en España, aunque con novedades para hacer esta segunda edición más atractiva y dinámica para participantes y público.

Se compondrá de tres galas, cada una con dos retos para hacer un total de seis que todas las compañías a concurso tendrán que realizar para poder ser elegidos el grupo o compañía más completa.

El ganador accederá a un premio de 1.000 euros en metálico, con sorpresas para los mejores clasificados.



LOCOS POR EL DIVÁN

Nada Corriente Teatro

Nacida como crítica a los programas de televisión, la obra muestra un show dirigido por un psiquiatra que lleva a sus pacientes a la tele para enganchar al público con sus dramas y sus problemas. Busca vender sentimientos. Su ayudante, Dora, es una pobre joven que tiene pánico escénico, a la que el Doctor lleva a que le ayude en su programa como "parte de su terapia", pero en realidad, solo la quiere para que le adorne un show, donde él es la única estrella.

Pero lo malo de juntar a tres locos en un programa en directo es que todo se puede desmadrar... ¡Y mucho! El doctor trata de hacer un concurso con sus pacientes del tipo *Saber y Ganar*, pero cada uno de los concursantes tiene sus propias taras que dificultan que el show transcurra con normalidad.

Divertidísima comedia con un humor inocente y nada ofensivo, cargado de un mensaje social muy crítico, denuncia de una realidad muy actual que se ve a diario en la televisión de hoy día. La lucha por lo políticamente correcto, la hipersensibilidad, y el sexismo, entre otros temas.

19.00
horas



2
marzo

20 años de teatro



Cambiando Marchamalo

LA VENGANZA DE LA PETRA

Asociación de Mujeres

Adaptación de la obra original de Carlos Arniches, comediógrafo español de la generación del 98 y fecundo autor de sainetes y comedias, se le recuerda sobre todo como pintor de los ambientes populares de Madrid.

En *La venganza de la Petra* el ingenioso lenguaje utilizado, lo acertado de los conflictos y situaciones, y el perfecto acabado de los personajes aseguran la risa y la diversión. La obra esconde, tras un sencillo argumento y recursos que utiliza (una mujer guapa, ayudada por el ingenio de un padre muy singular, para recuperar a un marido casquivano y juerguista), un despliegue de mecanismos típicamente arnichescos, de coherente estructura y que tienen como finalidad última hacer reír.

Ángel L. Leceta, nuevo director del grupo destaca "mi respeto y admiración por este gran elenco de actrices, que con su continuo esfuerzo en los ensayos, me han mostrado ese brillo especial en los ojos al hacer algo que nos apasiona, como lo es el teatro. Mis mujeres no cumplen años, solo suben de categoría".

Taller de Teatro
As. de Mujeres



LA VENGANZA DE LA PETRA

adaptación de la obra de Carlos Arniches

19.00 horas

9 y 10 marzo

4€

20 años



Cambiando Marchamalo



20.00
horas



16
marzo



20
años
MARCHAMALO



Cambiando
Marchamalo

MERCHE

Te lo Mereces

Corría el año 2004 cuando Merche acaparaba la totalidad de las parrillas radiofónicas del país con su éxito *Abre tu mente*. La canción pop, con mensaje incluido, y una producción más que moderna para la época, hizo que se convirtiera en guía para muchos. Siete discos de estudio después, ha demostrado y sigue demostrando lo que es: una artista más que completa. Una muy buena cantante con una gran habilidad compositiva que ha logrado llegar al público masivo, incluso antes de tener una proyección mediática.

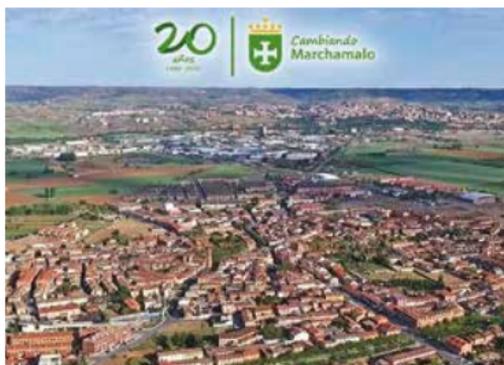
A lo largo de todos estos años Merche ha seguido sacando discos repletos de canciones para todos los públicos en los que aflora su gran facilidad para describir situaciones cotidianas, pequeñas historias que convierten en hits y que forman parte de nuestras bandas sonoras; y así podemos hablar de "Eras tú", "Cal y Arena", "Si te marchas", "Luna" y "Te lo mereces", su nuevo trabajo discográfico. Música con estilo propio, el que no ha faltado en sus más de mil conciertos, sus discos de oro y platino y lo más importante: sus canciones.

MARCHAMALO, 20 AÑOS DE INDEPENDENCIA

Ayto. Marchamalo

Dos años completos de gestación, grabación y montaje, una semana de entrevistas, 47 horas de grabación, 77.000 archivos de vídeo generados, y decenas de eventos filmados dan forma a un documento audiovisual irreplicable en el que hemos intentado condensar el Marchamalo de hoy, 20 años después de constituirse como municipio independiente de Guadalajara.

La historia de tres jóvenes de Marchamalo nacidos en 1999, el año en que iniciamos nuestra andadura en solitario, sirve como hilo conductor para ver y comprender mejor el camino realizado desde entonces y el progreso conseguido dentro de este proyecto común que es Marchamalo y sus gentes. Algo menos de una hora de metraje, con varios testimonios relevantes, en el que veremos el resultado de este documental realizado por Santiago Isidro. Una obra de realización dinámica e imágenes inéditas en el que se muestra el municipio lleno de vida que entre todos hemos construido, complemento ideal pero distinto de aquel primer documental, *'Marchamalo, cruce de caminos'*.



sesiones
gratuitas
19.00
20.00
horas



PRODUCCIÓN

Dirección	Santiago Isidro
Entrevistas	Álvaro García
Protagonizan	Ana Sotillo María Gestoso Alejandro Clemente
Intervienen	Juan Armando Monge Rafael Esteban Juan Carlos Pajares Juan Carlos Martín Conchi Monge Gustavo Murillo Ángela Isidro Montse Sánchez Blanca Sánchez Paola de Diego





COTI

Cercanías y Confidencias

Este es el proyecto más íntimo de Coti. En él desgrana su esencia de autor, compositor y cantante creando una atmósfera íntima en la que público y artista establecen una conversación musical única. El saber porqué y dónde nació una canción es la esencia de este espectáculo.

Es la primera vez que Coti se enfrenta solo a todos los temas que nos ha regalado a lo largo de su carrera con su piano y su guitarra. Sus canciones más conocidas y las más queridas por él. También las canciones que ha compuesto para otros, además de alguna que otra sorpresa.

Todas tienen un porqué, una historia o un sentimiento que las respaldan, distintas inquietudes que las hicieron nacer. Y muchas fueron escritas en diferentes ciudades de España, Argentina, México o Colombia, estando de gira, de promoción o simplemente viajando, quedándose impregnadas de aquellos viajes.

En los conciertos acústicos se propicia esa cercanía especial con el público, pero también con algo de aquella atmósfera.

20.00
horas



29
marzo



Cambiando
Marchamalo

MARCHAMALO AYER Y HOY

Ayto. Marchamalo

Os ofrecemos un delicioso viaje en el tiempo, dividido en dos partes, en el que podremos recordar lo que fue Marchamalo en el pasado entrelazándose con el presente gracias a lo mejor de nuestro pueblo: sus fiestas y tradiciones.

La donación al Ayuntamiento de todos los fondos grabados y custodiados por el fotógrafo Francisco Monge entre los años 1979 y 1982, junto con las extensas grabaciones realizadas por Santiago Isidro durante los años 2008, 2017 y 2018, han hecho posible construir este relato audiovisual en el que se realiza un constante camino de ida y vuelta entre lo que éramos hace 40 años, recién estrenada la democracia en nuestro país, y lo que somos hoy.

El domingo día 31 de marzo se proyectará la primera parte de este montaje, centrado en las fiestas tradicionales del Santo Cristo en el mes de mayo. Ya el sábado 6 de abril podrá disfrutarse de la segunda parte del documento, relativa a las fiestas del mes de agosto. Todos los pases con entrada gratuita.



31

marzo

6

abril

sesiones
gratuitas

18.00

19.30

horas



20
años
memoria



Cambiando
Marchamalo



EL SEVILLA

La vida es Roncanrol

“El Sevilla” se traslada en 1992 de Sevilla a Barcelona, donde forma la banda Mojinos Escocíos, con la que graba su primer disco en 1996. Cantante, locutor de radio, actor de cine, teatro escritor y showman televisivo, en el año 2016 cumplió 20 años encima de los escenarios.

Con Mojinos Escocios tiene en el mercado un total de 16 discos con los que han obtenido casi 20 discos entre oro y platino y más de 1.300 conciertos, siempre con la misma formación, que forma parte de la historia de la música de este país por la contundencia de su música y la originalidad de sus casi 300 letras, escritas por Miguel Ángel Rodríguez.

En “Esto es Rocanró” tendremos un monólogo lleno de humor, con un Sevilla en estado puro, hablando de sus más de 20 años en de gira con Mojinos Escocíos y siendo el personaje público que es hoy en día. Un espectáculo sorprendente donde conoceremos secretos de gira, divertidas anécdotas y todo lo que se te pueda ocurrir en más de 20 años de larga y azarosa carrera artística por toda España.

20.00
horas



7
abril

20
años
música



Cambiando
Marchamalo

LA GUARDIA

Por la Cara

Banda de rock granadina en la que Manuel España es el alma mater desde su creación en 1983, ejerciendo de compositor, como de guitarrista y cantante.

Este disco es un trabajo muy al estilo country rock de finales de los 80, con casi tres años de trabajo pausado y sin urgencia por publicarlo mientras estaban inmersos en una gira interminable y multitud de "otros fregados musicales". El resultado es un trabajo que resume muy bien todo lo que querían contar, manteniendo la frescura y un buen sonido.

Su publicación coincidió con su 35 aniversario, en 2017, siendo su decimoquinto álbum de estudio. Este nuevo trabajo está compuesto por ocho canciones que giran alrededor del rock, a la vez que mira a otros géneros, mezclando sonidos que van desde el Country hasta el Pop, pasando por el Swing y el Tex Mex. Fran Gude ejerció de productor en los madrileños Keppler Studios, de donde nos llega ahora hasta Marchamalo el inconfundible sonido de esta banda de amplia trayectoria.



20.00
horas



20
años
1987-2017



SINESTESIA



REGRESARÁS CON TU ALMA
RECUPERARÁS TU CONCIENCIA

27 DE ABRIL
2 ÚNICAS FUNCIONES



18.00
20.30
horas



27
abril



Cambiando
Marchamalo

SINESTESIA

Compañía Enredados

La Tierra ha llegado a su límite, los recursos naturales escasean. Como especie consumimos más recursos naturales de los que el planeta es capaz de producir para regenerarse, por lo que, cada vez más, la supervivencia humana pasa por el éxito de una misión espacial. Ese es el objetivo de la nave interplanetaria 'Sinestesia': encontrar otro planeta habitable.

La Compañía Enredados se embarca otra vez en nuevo proyecto, invitándote a un viaje sin precedentes. Nada volverá a ser igual, ni siquiera tú. La cuenta atrás ha comenzado. ¿Qué estarías dispuesto a sacrificar por reconciliarte contigo mismo?.

Un espectáculo único en un solo día con dos sesiones consecutivas, en los que el espectador podrá disfrutar de diferentes artes escénicas sobre un mismo escenario. Danza, danza aérea, interpretación, espectáculos audiovisuales y un contenido cargado de un mensaje arrollador. La Tierra es única, y estamos abocados a conservarla o tener que huir sin saber a dónde ni con qué posibilidades de sobrevivir en el espacio exterior.

LA BELLA Y LA BESTIA

La Senda Producciones

Dentro de una librería fantástica el Maestro Librero, nos transportara a través del maravilloso cuento "La Bella y la Bestia" a disfrutar del placer de la lectura.

Con una preciosa y divertida historia, donde aparecerán los míticos y simpáticos personajes que interpretan este mágico cuento Bella, Bestia y muchos más... viviendo nuevas aventuras a través de los cuentos. Siempre manteniendo el precioso mensaje de su historia, que tenemos que descubrir: que la verdadera belleza de las personas se encuentra en su interior.

Un musical entretenido y para toda la familia que se convierte en la mejor manera para fomentar la lectura y estimular la imaginación de nuestros peques, en un espacio único. Adaptación del clásico cuento "Le Belle et la Bete", de Marie Leprince, es un sensacional viaje al Castillo de la Bestia de la mano de todos sus amigos, con una cuidada puesta en escena y canciones cantadas en directo, y proyecciones que nos irán introduciendo en las distintas escenas, para un mayor disfrute del musical.



20 años



Cambiando Marchamalo



18.00
horas



ANTOLOGÍA DE LA COPLA

La Pirámde Espectáculos

La Compañía de Teatro y Danza Tanashi, junto con las Ganadores de concurso de la televisión de Castilla-La Mancha "A Tu Vera" y la producción de La Pirámde Espectáculos, se unen para presentarles la Antología de la Copla "Torbellino de Colores".

El poderío de Rocio Rivera, la sabiduría de Carmen Pinedo, acompañadas por el arte de Rubén Aldarias, Antonio Matas, Antonio Merchante y Marco Antonio Medina al baile.

Un tremendo espectáculo que hará un repaso por los temas más clásicos y representativos de la copla española, la que nos recuerda aquellos otros tiempos de juventud y baile en las ferias de nuestros pueblos y ciudades.

Por un precio muy económico disfrutarán de una hora de concierto íntimo que les acercará a los grandes temas de los maestros Antonio Quintero, Rafael de León o Manuel Quiroga, que fueron interpretados durante años por artistas de la talla de Lola Flores, Rocío Jurado o Manolo Escobar, quedando para siempre en el recuerdo.

Cinefórum

Todos los viernes a las 20.00 h

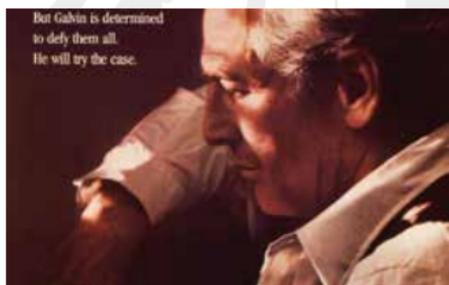
Ven a disfrutar del cine en pantalla gigante y totalmente GRATIS participando en nuestro Cinefórum, en el que también podrás proponer qué películas ver. Todos los viernes a las 20.00 h en el Ateneo Arriaca. Consulta la programación semanalmente en www.facebook.com/cineforummarchamalo.



Dersú Uzala. Akira Kurosawa
8 febrero. Un capitán tiene que realizar prospecciones geológicas en los bosques siberianos. Se extravía y solo un cazador nómada, Dersu Uzala, podrá ayudarle a sobrevivir.



Lolita. Stanley Kubrick
15 febrero. Un escritor decide pasar un verano relajado. Busca una habitación en una casa que no le convence, pero todo cambia al ver a la hija de la propietaria, Lolita.



Verdicto Final. Sidney Lumet
22 febrero. Un maduro abogado, adicto al alcohol, sobrevive gracias a pequeños trabajos. Un antiguo caso, todavía sin resolver, despertará su tesón y dará un giro a su vida.



Martín (Hache). Adolfo Aristarain
1 marzo. Un director de cine argentino que vive en Madrid y detesta su país se ve obligado a volver a Buenos Aires cuando su hijo, Hache, sufre un grave accidente

Programación de eventos



DÍA	HORA	OBRA	COMPAÑÍA	GÉNERO	PRECIO
2 febrero	18.00	Anacleto se divorcia	Paranoia Teatro	Teatro	3 €
9 febrero	18.00	Boeing Boeing	Carpe Diem	Teatro	3 €
16 febrero	18.00	Este exorcismo no es lo mismo	Vaya Cirio Teatro	Teatro	3 €
23 febrero	18.00	Un adulterio decente	Artefasto Teatro	Teatro	3 €
24 febrero	12.00	El Reto - 1ª Gala	Cía. Enredados	Danza	6 €
2 marzo	19.00	Locos por el Diván	Nada Corriente	Teatro	5 €
9-10 marzo	19.00	La venganza de la Petra	Taller de Teatro Asc. de Mujeres	Teatro	4 €
16 marzo	20.00	Te Lo Mereces	Merche	Música	10 €
23 marzo	19.00	Marchamalo, 20 años de independencia	Ayto. Marchamalo	Documental	Gratuito
24 marzo	12.00	El Reto - 2ª Gala	Cía. Enredados	Danza	6 €
29 marzo	20.00	Cercanías y Confidencias	Coti	Música	10 €
31 marzo	18.00	Marchamalo ayer y hoy (fiestas de mayo)	Ayto. Marchamalo	Documental	Gratuito
6 abril	18.00	Marchamalo ayer y hoy (fiestas de agosto)	Ayto. Marchamalo	Documental	Gratuito
7 abril	20.00	La vida es Roncanrol	El Sevilla	Humor	10 €
13 abril	20.00	Por la Cara	La Guardia	Música	10 €
14 abril	12.00	El Reto - Gala Final	Cía. Enredados	Danza	6 €
27 abril	18.00 20.30	Sinestesia	Cía. Enredados	Danza	10 €
28 abril	18.00	La Bella y la Bestia	Senda Producciones	Musical	7 o 9 €
1 mayo	19.00	Antología de la Copla	La Pirámide Espectáculos	Música	2 €

La venta de entradas comenzará el **lunes anterior a la celebración del espectáculo**, con una limitación de **4 entradas por persona**, en el Ateneo Arriaca. Toda la información se publicará periódicamente en **www.marchamalo.com** y en nuestras redes sociales