



 *Ateneo  
Arriaca*

 Aniversario

Desde que abrió sus puertas al público el Ateneo Arriaca ofrece un amplio abanico de servicios que van desde el alquiler de su auditorio principal hasta la formación de los más pequeños en la bebeteca. Un catálogo de servicios centrado en el fomento de la cultura, haciéndola accesible para todos y potenciando la formación cultural en distintas disciplinas artísticas.



**Escuela de Música:** comienza en 2003 con el objetivo de ofrecer una formación extraescolar de calidad. En la actualidad muchos de sus alumnos dan vida a la Agrupación Musical Arriaca.



**Escuela de Danza:** nació para dar la oportunidad de aprender, a cualquier edad, los beneficios del ballet y la danza, demostrando que no es necesario tener especiales cualidades para ello.



**Biblioteca Municipal:** el primer servicio cultural público que tuvo Marchamalo, ha evolucionado con nuevos espacios, servicios y un fondo bibliográfico de más de 15.000 ejemplares.



**Bebeteca y Club de Lectura:** surgen de entender el fomento de la lectura como una entrada al conocimiento, especializados por edades desde la más tierna infancia hasta los más veteranos.

# X Aniversario

10 años de Ateneo Arriaca

Inaugurado el 29 de septiembre de 2007 el Ateneo Arriaca es el primero de los grandes edificios públicos que se llevaron a cabo a merced del crecimiento demográfico de Marchamalo. Toda una declaración de intenciones siendo un centro cultural la primera gran apuesta de un municipio con vocación de crecimiento que, 10 años después, puede presumir de efervescencia cultural.



## 1 octubre 2017

Acto de Aniversario - 18.30 horas

Presentado por las actrices del Taller de Dramatización de la Asc. de Mujeres Documental - "Ateneo Arriaca. 10 años de Promoción Cultural"

Agrupación Musical Arriaca

Tributo a Michael Jackson

Ultramarinos de Lucas

La Sombra de Lear

Sentimiento Flamenco

Mariana Pineda

Artefasto Teatro

La Pereza

Biblioteca 'Fernando Olalla'

10 años, 10 libros

Clubes de Lectura

La Leyenda del Arco Iris

LiberArte

Los 40 Principales

Escuela de Danza

Princesa (de Ara Malikian)

Cía. Enredados

Intro a Cromoterapia 2.0

Taller de Teatro

Las Gitanas



## JAVIER RECIO

Zarzuela y Canción Española

Javier Recio es barítono, marchalero, y un notable intérprete del repertorio romántico de ópera y zarzuela interpretando a Fígaro, Malatesta, Hamlet, El Barberillo de Lavapiés, Maravilla o Luisa Fernanda.

Desarrolla una profunda y carismática interpretación en el escenario. La crítica ha elogiado su bello color vocal, así como la amplitud de su registro vocal y su gran facilidad para la coloratura y el registro agudo. Entre su experiencia como cantante de oratorio y de la música renacentista y barroca destacan sus interpretaciones en El Mesías de Handel, La Creación de Haydn, La Misa de la Coronación de Mozart o el Elías de Mendelssohn. A lo largo de su carrera ha recibido el magisterio de grandes profesionales del Metropolitan Opera House de Nueva York, pianistas como Hoelkeboer, Robert Morrison, Mitchell Cirker y Audry Saint-Gil, llegando a audicionar para el prestigioso Teatro de la Gran Manzana.

19.00  
horas



7

octubre

# LOST ON LETTERLAND

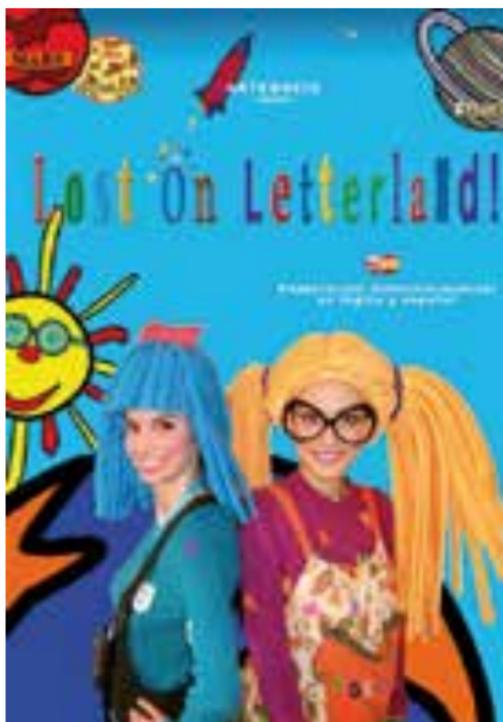
Producciones Arte y Ocio

'Lost on Letterland' es un espectáculo educativo en inglés y español, en el que se fomentan valores fundamentales para los niños: la colaboración, la solidaridad, la escucha... empleando para ello canciones, juegos, y su capacidad de diversión.

Con él se pretende que los niños quieran aprender al ver que se divierten, y para conseguir este objetivo los espectadores deberán ayudar a los protagonistas a que logren entenderse entre ellos.

A través de esta cercanía con el niño, se logra empatizar con él, involucrándole en el espectáculo de forma amena para animarle a participar también en inglés, pese a que esta no sea su lengua materna.

Es por ello que este espectáculo está especialmente recomendado para niños y niñas con edades comprendidas entre 3 y 8 años, coincidiendo con la segunda etapa de infantil (3º Educación Infantil) y la primera etapa de primaria (1º y 2º Educación Primaria). No obstante, la participación es libre para todos los públicos.



21  
octubre

17.00  
horas



# Gallardos del Año

Entrega de Premios - 8ª edición

Desde mayo de 2008 el Ayuntamiento de Marchamalo otorga anualmente y por unanimidad los premios 'Gallardo del Año', un galardón con el que poner de relieve los méritos de aquellas personas o colectivos relacionados con nuestro municipio y que, con su labor o buen hacer, contribuyen a la divulgación y encomio del nombre de Marchamalo dentro y fuera de sus fronteras.



## 28 octubre 2017

18.30 horas - Entrada Libre

En presencia del Alcalde, Rafael Esteban, el Concejal de Cultura, Gustavo Murillo y el Cronista Oficial de Marchamalo, Juan Enrique Ablanque  
Personas y Colectivos premiados como 'Gallardos del Año 2017'  
en base a sus méritos y propuesta del Cronista Oficial y  
ratificados por la Comisión Gubernamental creada a tal efecto

# EL HOTEL DE LOS SUICIDAS

Suicida Teatro

El Hotel Abadía, más conocido como 'El Hotel de los Suicidas', fue cerrado en los años 80 pero volvió a abrirse en 2014. Se dice que, además de sus huéspedes, lo habitan fantasmas que acabaron allí con sus vidas y por ello ha ganado fama entre los seguidores de lo paranormal.

Una pareja glamurosa que habla en francés, otra de recién casados que trabaja en el hotel, una empleada bella y tenebrosa, un repartidor de comida china, un grupo de cazafantasmas, dos traviesos amigos politoxicómanos y dos enamorados vivirán delirantes experiencias con el telón de fondo de un misterioso accidente ocurrido en los 60.

'El Hotel de los Suicidas' es una comedia divertida con la que pasar un buen rato y olvidarse de la vida diaria.

**Suicida Teatro** lo componen jóvenes formados en la escuela Arte4 que comparten una misma visión sobre el teatro, la manera de trabajar y la complicidad facilitando así el proceso de creación. Tras su éxito con la obra 'El Sueño de una noche de verano' lanzan esta obra original.



20.00 horas

4 noviembre



## REPARTO

Andrés -	Fran Franco
Silvia, Ester y Judith	Claudia Salas
Gus	Cristian Espada
Eva	Jennifer de la Hermosa
Ángela, Bárbara	Marta Arrabal
Luciana	África Aragoneses
Roberto, Didier	Javier Galán
Didier, Chino	Álex Reyes
Elena, Judith	Carla Casares
Alberto	Carlos Corchero
Erik	Juanra Mohiño



20.30  
horas



11  
noviembre



The Flaming Shakers tocando junto a  
Pete Best, primer batería de The Beatles

## TRIBUTO A 'THE BEATLES'

The Flaming Shakers

*The Flaming Shakers* son según la crítica especializada la mejor banda tributo a The Beatles de Europa, y ofrecen en sus conciertos una suerte de viaje en el tiempo en el que recrean aquella maravillosa música e imagen, que impactaría fulminantemente en una sociedad ávida de cambios y experimentación.

Es la oportunidad de revivir los recuerdos de los más mayores, y permitir a las nuevas generaciones descubrir cómo era la música de The Beatles en directo. En su tributo se cuida meticulosamente su imagen y gestos, utilizando los mismos instrumentos, y luciendo los mismos trajes y peinado 'Beatle'.

Estamos ante el mejor show-espectáculo con un extenso catálogo de canciones y éxitos del cuarteto de Liverpool, siendo elegidos banda revelación en la International Beatle Week de Liverpool 2015, y seleccionados nuevamente en la edición 2017. La única banda-tributo a los *Fab Four* del mundo que ha tocado junto a dos ex-Beatles (Pete Best + The Quarrymen) en una exitosa gira por Bélgica, Francia y UK.

# STAY & THE VIRIATS

en concierto

**Stay** banda de rock psicodélico formada en Barcelona en 2005. Hasta el momento han publicado 5 LPs en España, así como algunos EPs de edición limitada en Reino Unido. Han realizado numerosas giras por salas y festivales nacionales (Primavera Sound, Sonorama, Purple Weekend) y en UK, Italia o Alemania. Presentan en Marchamalo su nuevo trabajo *'Always Here'*, en el que han contado con la producción de Owen Morris (Oasis, The Verve), y con la colaboración estelar de Andy Bell (Oasis, Ride, Beady Eye).

**The Viriats** banda pop-rock alternativo de Marchamalo con origen en 2010 y nueva forma desde 2015, estrenan *'El Viaje'*, su último EP en el Ateneo. El primer disco (2013) es un EP llamado *'When the train rolls by'* con 4 composiciones propias y del que vendieron más de 800 ejemplares. El verano siguiente, grabaron *'The Fate'*, y en 2016 edita *'Miss Sunshine'*, un éxito presentado en directo junto al Pirata de Rock FM. En el Festival Gigante fue una de las tres bandas destacadas del panorama alcarreño.



20.00 horas

18 noviembre



The Viriats al completo



## CONCIERTO DE SANTA CECILIA

Agrupación Musical Arriaca

18.00  
horas



24  
noviembre



La Banda Municipal de Música de Marchamalo, bautizada con el nombre de Agrupación Musical Arriaca por acuerdo de sus componentes en su fundación, hace ya cuatro años, vuelve a ofrecernos el fruto de sus progresos con un concierto en solitario sobre el escenario del Ateneo Arriaca para celebrar el día de Santa Cecilia, día de la música.

Al concierto le precederá un breve acto de recepción y bienvenida a los nuevos componentes de la banda, que año tras año se unen a ella después de su formación previa en nuestra Escuela Municipal de Música, que vive y bebe del entorno del Ateneo Arriaca como fuente de oportunidades y de formación.

El director de la Banda y de la Escuela de Música dirigirá la actuación, fruto del trabajo de la agrupación desde sus primeros ensayos, acompañados y respaldados por algunos de los profesores de la Escuela, haciendo un recorrido por los grandes clásicos de la música clásica, pero también de la contemporánea y las grandes bandas sonoras del mundo del cine.

# CROMOTERAPIA 2.0

Compañía Enredados

La Compañía Enredados vuelve a elegir el Ateneo Arriaca para su cuarto montaje musical, 'Cromoterapia 2.0', evolución del que nos mostraron el otoño pasado. Un espectáculo que se nutre de la experiencia ganada en los anteriores, 'Enfrenta2' y 'Alas rotas', y que va un paso más allá de lo que fue su primera versión, con nueva escenografía, nuevas piezas y nuevas sensaciones.

'Cromoterapia 2.0' es el cuarto montaje de esta joven compañía de danza, un espectáculo multidisciplinar, dónde la danza y los colores son los protagonistas. Con la danza representan diferentes percepciones de los colores, las emociones afloran y serán las que nos lleven por un mundo de sensaciones y sentimientos.

Y para conducirnos por esta paleta de colores rítmica un grupo de curiosos personajes serán los encargados de desvelarnos su peculiar punto de vista. El objetivo del espectáculo, desatar una ilusión sensitiva que quiere despertar los corazones del espectador. Un canto a las emociones a través del color.



25

noviembre

y

26

noviembre

18.00  
horas



17.30  
horas





## CARLOTA NO PUEDE DORMIR

La Ratonera Teatro

'Carlota no puede dormir' es un espectáculo musical lleno de magia, amistad, valentía y emoción, recomendado para un público de 3 a 8 años acompañados por sus padres.

La historia cuenta como Topete 'El Mago de los Sueños', le encarga a Carlota una misión muy importante: proteger a los niños de los señores de las pesadillas y que puedan volver a dormir bien. Para lograrlo deberá reunir tres ingredientes esenciales... ¿Lo conseguirá?

El estreno de la obra se realizó en el Teatro Arlequín de Madrid, logrando llenar por completo el auditorio durante 8 meses consecutivos. Este gran éxito de estreno les llevó después a realizar una temporada completa en el Teatro Arenal de Madrid y una gran gira por todo el país, con llenos absolutos en Navarra, Extremadura, Comunidad Valenciana, Comunidad de Madrid, Asturias y Galicia.

Ahora llegan al Ateneo Arriaca en el que es su décimo aniversario con el ánimo de dejar bien alto el pabellón del teatro infantil y familiar también aquí.

17.00  
horas



2  
diciembre

# LA BELLA Y LA BESTIA

Teatro IES 'José Luis Sampedro'

Musical enfocado al público infantil y familiar, en el que se relata la historia de una joven soñadora y romántica llamada Bella, que vive en una pequeña aldea junto a su padre, un inventor de artilugios, al que algunos consideran un anciano demente. Un día, su padre viaja a una feria para exponer sus inventos, pero se pierde en el camino y acaba en un viejo y misterioso castillo. Buscando cobijo y un lugar donde pasar la noche, el padre de Bella descubre que el señor de ese castillo es una horrible Bestia. Cuando se percata de su presencia, la Bestia le deja encerrado entre rejas.

Bella, preocupada por su anciano padre, no duda ni un instante en salir en su busca. Cuando encuentra el castillo, Bella decide hacer un intercambio, y quedarse encerrada a cambio de la libertad del anciano. Durante su estancia, la protagonista conocerá a una serie de peculiares personajes que harán que se sienta mucho más cómoda. Además, poco a poco, irá conociendo la Bestia, y se dará cuenta de que, en su interior, hay un gran corazón.



17.00  
horas



## REPARTO

La Bella	Laura Benito
La Bestia	David Torres
Lumière	Juan Escarpa
Gastón	Nacho Pavía
Leffou	Clara Cuadrado
Babette	Elena Blas
Chip	Irene Valdehita
Maurice	Marcos de Lucas
Sra. Potts	Irene Barón
Ding Dong Reloj	Aitana Vicente
Sra. Armario	Álvaro Hermosilla
DIRECTORA	Clara Valencia



## FESTIVAL DE OTOÑO

Escuela de Danza

18.00  
horas



16

diciembre



Este año la Escuela Municipal de Danza enfocará su espectáculo de mitad de curso en torno a la temática '*Cuerda y Movimiento*', una serie de piezas clásicas y otras menos clásicas compuestas por un amplio elenco de instrumentos de cuerda, como el chelo, el violín, la viola, la guitarra, el contrabajo, el piano, el sitar, la mandolina, el arpa, el banyo, y muchos más.

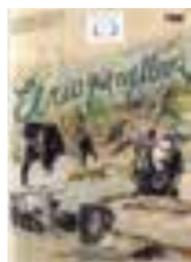
El espectáculo será un pequeño repaso por los estilos clásico y contemporáneo, intentando que los instrumentos sean tan protagonistas como el propio movimiento de las bailarinas sobre el escenario.

El objetivo final para este curso de la Escuela de Danza será que las alumnas se familiaricen con los instrumentos musicales y reconozcan sus sonidos y a través de su propia música, así como la forma en que se interpreta, con el ballet, la danza contemporánea, las danzas de otras culturas entremezcladas, dejando que el desarrollo intelectual siga un curso natural en sus vidas, enriqueciendo el conocimiento de su cuerpo.

# Cinefórum

Todos los viernes a las 20.00 h

Ven a disfrutar del cine en pantalla gigante y totalmente GRATIS participando en nuestro Cinefórum, en el que también podrás proponer qué películas ver.



**20 octubre:**  
**'El río que nos lleva'** - adaptación de la novela de José Luis Sampedro sobre los gancheros del río Tajo en los años 40



**27 octubre:**  
**'Primera Plana'** film de Billy Wilder donde un periodista en retirada y un condenado a muerte unen sus caminos



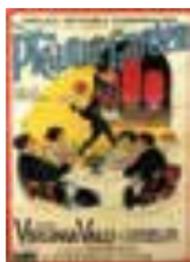
**3 noviembre:**  
**'Brazil'** - relato de un mundo distópico controlado por las máquinas y en amenaza constante por el terrorismo



**10 noviembre:**  
**'Picnic en Hanging Rock'** unas jóvenes que salen de excursión al campo desaparecen sin dejar ningún rastro

**17 noviembre:**  
**'El Jardín de la Alegría'**

Hitchcock narra la historia de 2 coristas amigas y rivales en la misma compañía



**24 noviembre:**  
**'Muerte de un Ciclista'**

una mujer y su amante intentan ocultar su accidente con un ciclista



**1 diciembre:**  
**'Flower Power'** unos presidiarios descubren su talento como jardineros y logran participar en un concurso nacional



**15 diciembre:**  
**'Master and Commander'**

durante las guerras napoleónicas solo la gran potencia naval inglesa logra resistir



DÍA	HORA	OBRA	COMPAÑÍA	GÉNERO	PRECIO
1 oct.	18.30	X Aniversario	Varios	Familiar	Gratuito
7 oct.	19.00	Zarzuela y Canción Española	Javier Recio	Música	5 €
21 oct.	17.00	Lost on Letterland	Producciones Arte y Ocio	Infantil	3 €
28 oct.	18.30	Premios 'Gallardo del Año'	Varios	Entrega Premios	Gratuito
4 nov.	20.00	El Hotel de los Suicidas	Suicida Teatro	Teatro	6 €
11 nov.	20.30	Tributo a 'The Beatles'	The Flaming Shakers	Música	5 €
18 nov.	20.00	Stay & The Viriats	Stay & The Viriats	Música	5 €
24 nov.	18.00	Concierto de Santa Cecilia	Agrupación Musical Arriaca	Música	Gratuito
25-26 nov.	18.00	Cromoterapia 2.0	Compañía Enredados	Danza	9 €
2 dic.	17.00	Carlota no puede dormir	La Ratonera Teatro	Infantil	3 €
9 dic.	17.00	La Bella y la Bestia	Grupo de Teatro IES 'J.L. Sampedro'	Musical	3 €
16 dic.	18.00	Festival de Invierno	Escuela de Danza	Danza	Gratuito

La venta anticipada de entradas comenzará al menos 15 días antes de la celebración del espectáculo. Toda la información se publicará periódicamente en la web del Ayuntamiento de Marchamalo, [www.marchamalo.com](http://www.marchamalo.com) y a través de nuestras páginas oficiales en las redes sociales Facebook y Twitter.